

Adobe Webpage Software (網頁圖像及動畫軟件)

Animate / Flash	(Fl, *.fla)-Flash Working Document	向量動畫製作程式
Photoshop	(Ps, *.psd)-Photoshop Working Document	影像處理程式
Dreamweaver	(Dw, *.htm/*html)- HyperText Markup Language	網站開發軟體
Illustrator	(Ai, *.ai)-Illustrator Working Document	向量 (vector) 圖形繪圖程式

CS (Creative Suite) https://zh.wikipedia.org/wiki/Adobe_Creative_Suite

年份	版本
2007 年 4 月	CS3
2008 年 9 月	CS4
2010 年 4 月	CS5
2012 年 4 月	CS6

CC (Creative Cloud) <https://creative.adobe.com/plans>

Adobe Creative Cloud 是一套包含平面設計、影片編輯、網頁開發應用的雲端套裝軟件，由 Adobe Systems 發行，Amazon Web Services 協助託管。此版本的軟件透過雲端提供服務，消費者並非完整擁有這些軟件，而是透過雲端服務進行租用，租用停止時將無法繼續使用所有的應用程式。

年份	版本	
2013 年 6 月	CC 14.0	
2014 年 10 月	CC 2014	
2015 年 6 月	CC 2015	

攝影

HK\$ 68⁰⁰/月

每月繳費年度計劃 ▼

- Lightroom CC 和 Photoshop CC
- 所有用來在您的桌上型電腦和行動裝置上整理、編輯和分享相片的基本功能
- 您自己的作品集網站

單一應用程式

HK\$ 148⁰⁰/月

Photoshop ▼

每月繳費年度計劃 ▼

- 所選取應用程式的最新版本
- 您自己的作品集網站和優質字體
- 20 GB 的雲端儲存空間

完整

HK\$ 388⁰⁰/月

每月繳費年度計劃 ▼

- 全系列超過 20 個創意桌面和行動應用程式，包括 Photoshop CC 和 Illustrator CC
- 您自己的作品集網站、優質字體和 20 GB 的雲端儲存空間

網頁 影像格式	英文全名	特色	色彩 (Color Depth)	壓縮 (Compression)	動畫 (Animation)	背景透明 (Transparency)
*.gif	Graphics Interchange Format	網上動畫 (可透底)	8-bit (256 colors)	無失真	是	是
*.jpg	Joint Photographic Experts Group	網上圖片 (常用)	24-bit (1 .6 million)	失真	否	否
*.png	Portable Network Graphics	網上圖片 (不常用)	24-bit or 48-bit	無失真	是	是

網頁多媒體格式	英文全名	特色
聲音	*.wav	MS Waveform audio format
	*.mid	Musical Instrument Digital Interface
	*.mp3	Moving Picture Experts Group Audio Layer III
動畫	*.swf	Shock Wave Flash
	*.flv	Flash Video
	*.mpg	Moving Pictures Experts Group Video
	*.mp4	MPEG-4
	*.mov	Apple Quick Time Movies

色彩表 (Color Index)

ebaumonthly.com/window/photo/lesson/colorList.htm

目錄

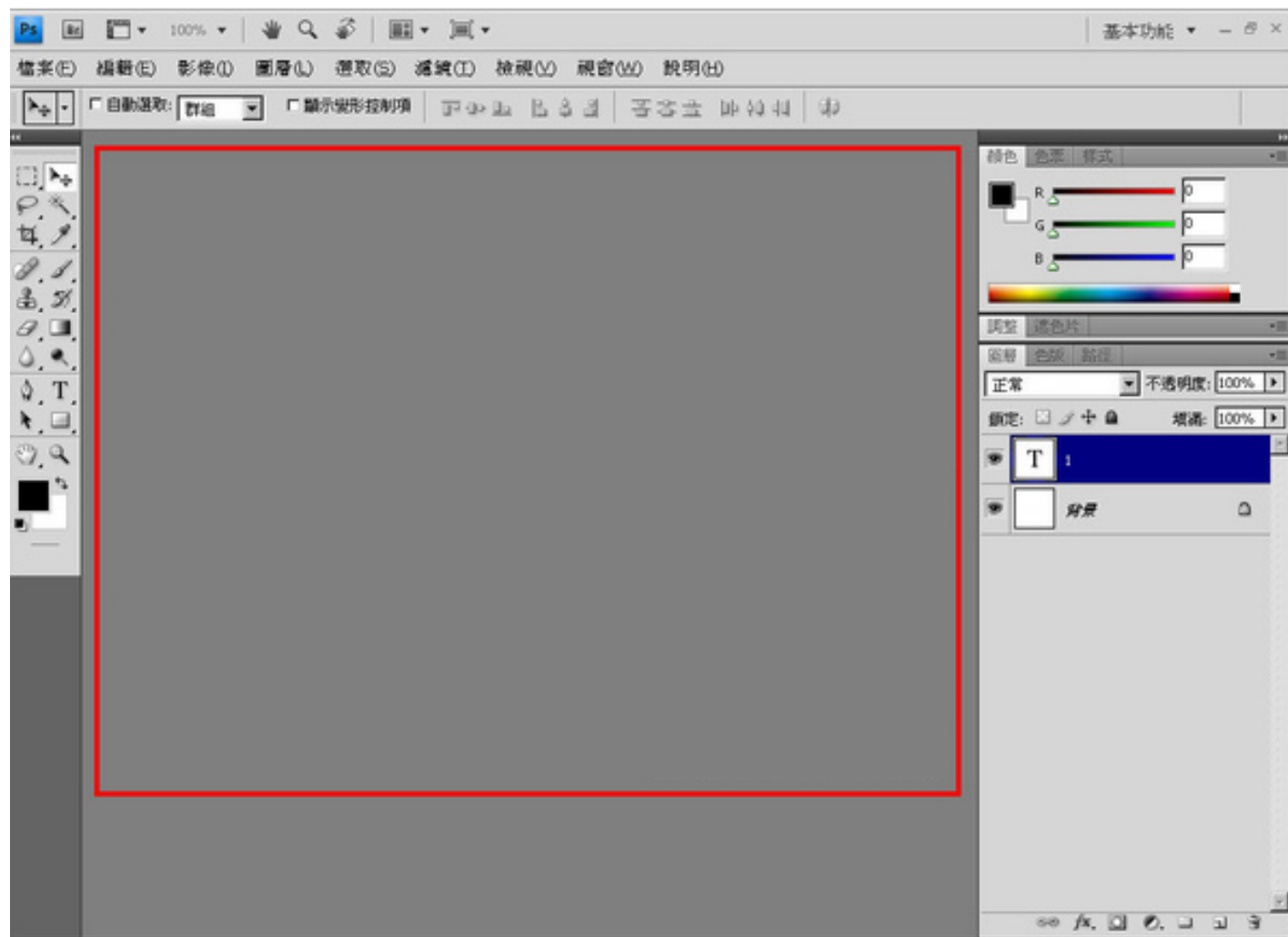
- [1 色彩表](#)
 - [1.1 常用色系](#)

色彩表

本列表依色相Hue、彩度Saturation、明度Brightness/Luminous intensity排列：

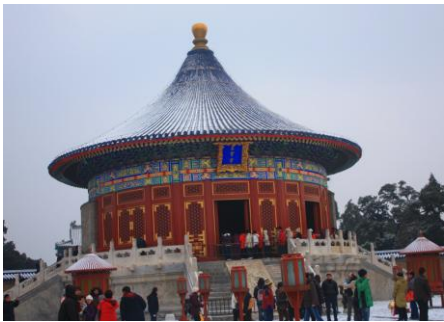
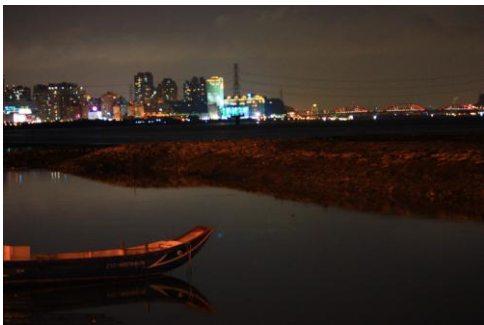
顏色	名稱	十六進位碼	R	G	B	C	M	Y	K	H	S	V
	黑色Black	#000000	0	0	0	0	0	0	100	0	0	0
	昏灰Dimgray	#696969	105	105	105	0	0	0	59	0	0	41
	灰色Gray	#808080	128	128	128	0	0	0	50	0	0	50
	暗灰Dark Gray	#A9A9A9	169	169	169	0	0	0	34	0	0	66
	銀色Silver	#C0C0C0	192	192	192	0	0	0	25	0	0	75
	淺灰色Light Gray	#D3D3D3	211	211	211	0	0	0	17	0	0	83
	庚斯博羅灰Gainsboro	#DCDCDC	220	220	220	0	0	0	14	0	0	86
	白煙色White Smoke	#F5F5F5	245	245	245	0	0	0	4	0	0	96
	白色White	#FFFFFF	255	255	255	0	0	0	0	0	0	100
	雪色Snow	#FFFAFA	255	250	250	0	2	2	0	0	2	100

Photoshop CC 初設畫面



為了方便使用及教授，每次進入後請設定

1. 編輯~偏好設定~使用者介面 → ☐ 以標籤方式開啟檔案 (Open Documents as Tab)
2. 視窗~ (開啟相關視窗)

Start	Tools & Process	Final
	 (裁切工具)	
01(start).jpg		01(final).jpg
	 (裁切工具) 及旋轉	
02(start).jpg		02(final).jpg
	 (選取工具)	
	編輯~變形~透視	
	 (裁切工具)	
03(start).jpg		03(final).jpg
	影像~調整~ 亮度/對比 (較暗)	
	影像~調整~ 色彩平衡 (較黃)	
04(start).jpg		04(final).jpg
	影像~調整~ 亮度/對比 (較光)	
	影像~調整~ 色彩平衡 (較藍)	
05(start).jpg		05(final).jpg

	影像~調整~ 亮度/對比 (較光) 影像~調整~ 色彩平衡 (較紅)	
06(start).jpg		06(final).jpg
	選取~顏色範圍 (點選牆色) 影像~調整~ 色彩平衡(較紅、少綠) 影像~調整~綜觀 變量 (以作微調)	
07(start).jpg		07(final).jpg
	影像~版面尺寸 	
08a(start).jpg (600 x 725)		08a(start).jpg (650 x 775)
	 (多邊形套索)或  (磁性套索) 來選取花朵 選取~修改~羽化   (移動工具)來 移動花朵到 08a(start).jpg 編輯~變形	
08b(start).jpg		08(final).jpg

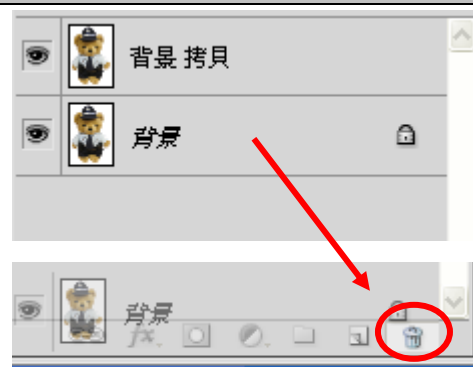
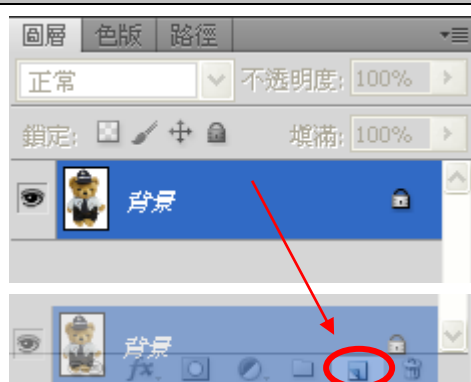
		移動 09b(start).jpg 於 09a(start).jpg 為“圖層 1” 編輯~變形~縮放 編輯~變形~彎曲	
09a(start).jpg	09b(start).jpg		09(final).jpg
移動 10b(start).jpg 於 10a(start).jpg 為“圖層 1” (改名為 right poster), 編輯~變形~扭曲 , 用 選取多餘部份及按 Delete , 調較亮度, 顏色及不透明度			
移動 10c(start).jpg 於 10a(start).jpg 為“圖層 2” (改名為 left poster), 編輯~變形~扭曲 , 選取 “背景”圖層, 用 選取左下角部份及按 選取~儲存選取範圍 (改名為 left-side part), 選取 “right poster”圖層, 選取~載入選取範圍 (選取 left-side part) 及按 Delete , 調較亮度, 顏色及不透明度		10(final).jpg	

將圖片改為透底來作網頁圖片

檔案~開啟舊案 D:\ps_flash\EX02\transparent\bear.jpg

於「圖層」內將「背景」拖到「建立新圖層」來複製

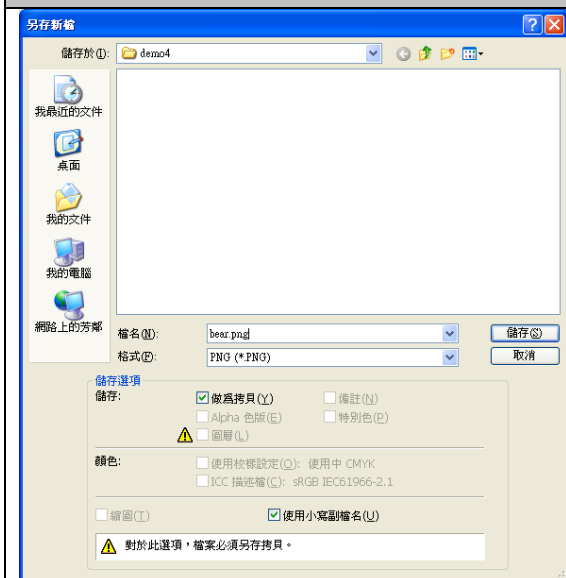
將「背景」拖到「刪除圖層」來刪除



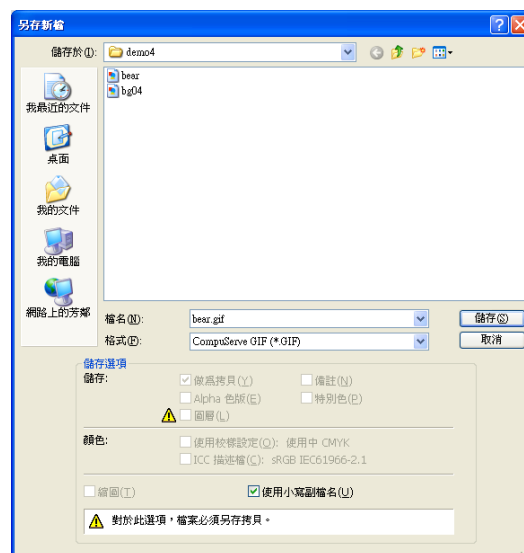
利用「魔術棒工具」 及容許度為 **15** 來選取空白位置, 按 **Delete** 來刪除及選取~取消選取



檔案~另存新案，格式為 PNG → bear.png



檔案~另存新案，格式為 GIF → bear.gif (256 色)



以 IE 來開啟 bear.htm 來看結果



網頁內容 (你可以用 Dreamweaver (Adobe) 或 Frontpage (Microsoft) 來編寫)

```
<html><head>
<title>3 Bears</title>
<style type="text/css">
<!--
body {background-image: url(bg.gif);}<!-->
</style></head><body>
<table width="200" border="0" cellspacing="0" cellpadding="0"><tr>
<td align="center"><strong>JPG</strong></td>
<td align="center"><strong>PNG</strong></td>
<td align="center"><strong>GIF</strong></td></tr><tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td></tr>
</table></body></html>
```

網頁標題

背景樣式圖片

表格 (包含文字及圖片)

練習

以 girl.jpg 來去背景及另存為 girl.gif 及 girl.png，開啟 girl.htm 來看結果

	 (筆形工具)來 畫出路徑→範圍 選取~修改~羽化  , <u>選取~儲存選取範圍</u> <u>選取~載入選取範圍</u> 來加減範圍 影像~調整~ 色彩平衡 & 綜觀變量(以作微調)	
11(start).jpg		11(final).jpg
	 (快速選取工具) 來選取近似色彩 用 <u>選取~以快速遮</u> <u>色片模式編輯</u> 來 加減範圍	
12(start).jpg		12(final).jpg
	於 11b(start).jpg 內 <u>編輯~定義圖樣</u> ，以 “flower” 為名稱  (快速選取工具) 來選取外衣  (圖樣印章工具) 尺寸為 “50”及選取  來填入圖樣	
13a(start).jpg & 13b(start).jpg		13(final).jpg

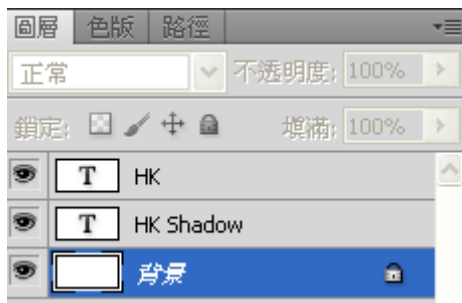
文字製作

透視陰影字 (300 x 150, 72dpi, 背景內容：白色)

前景顏色為黑色，利用  來輸入“HONG KONG”，字形(Arial Black) 及大小(36)，



執行 **圖層~複製圖層**，改名為“HK”及“HK Shadow”



選取“HK Shadow”，**編輯~變形~垂直翻轉**，然後用  來將文字移到適當的位置

HONG KONG

圖層~點陣化~文字 將文字點陣化，**編輯~變形~透視** 及 **編輯~變形~縮放** 將文字做出透視效果

HONG KONG

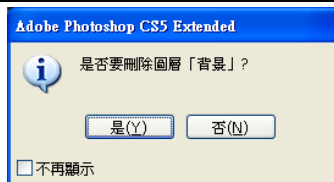
濾鏡~模糊~高斯模糊 : 1.5 將陰影柔化

HONG KONG

用  來選取 1/3 來做 **濾鏡~模糊~高斯模糊 : 2**
 用  來選取 2/3 來做 **濾鏡~模糊~高斯模糊 : 2.5**
 用  來選取 3/3 來做 **濾鏡~模糊~高斯模糊 : 3**

HONG KONG

選取“背景”圖層，**圖層~刪除~圖層**，按 **是**，



檔案~另存新案，格式為 PNG → hk01
 檔案~另存新案，格式為 GIF → hk01
 以 IE 來開啟 hk.htm 來看結果

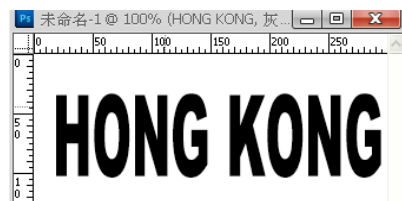


霓虹文字 (300 x 150, 72dpi, 背景內容：白色)

前景顏色為黑色，利用  來輸入“HONG KONG”，字形(Arial Black) 及大小(36)，



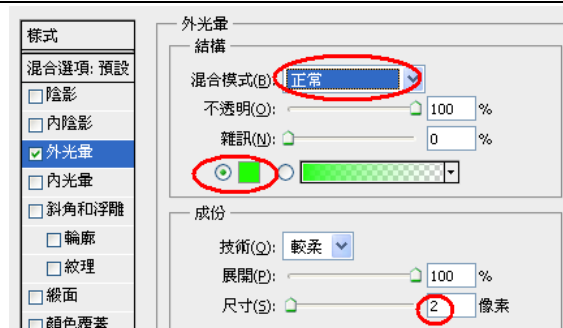
編輯~變形~縮放 將文字做適當小



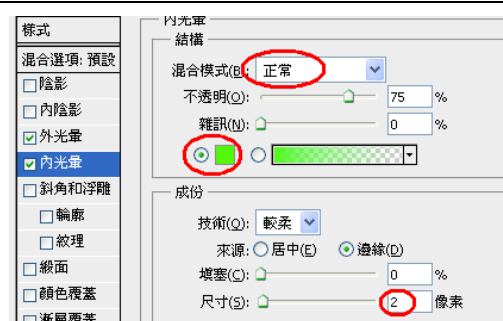
先隱藏“背景”圖層



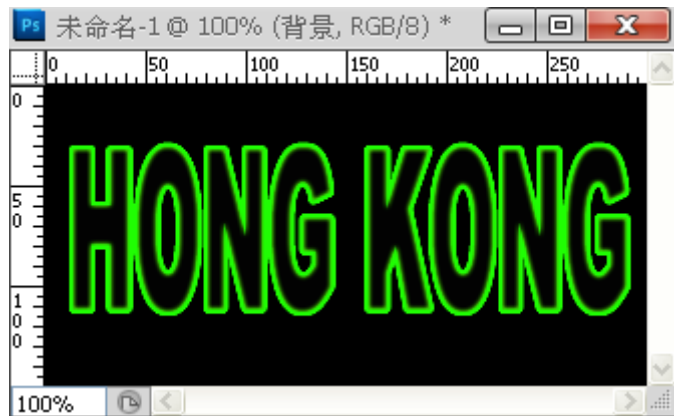
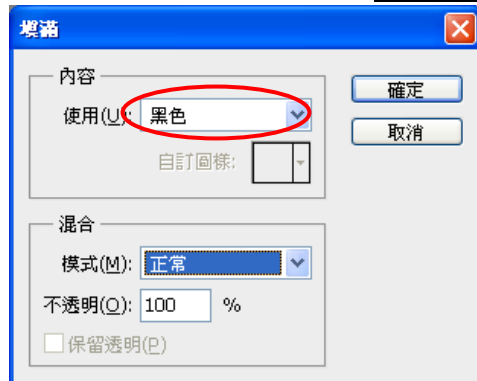
圖層~圖層樣式~外光暈



圖層~圖層樣式~內光暈



取消隱藏“背景”圖層 及 **編輯~填滿**



檔案~另存新案，格式為 PNG → hk02

檔案~另存新案，格式為 GIF → hk02

以 IE 來開啟 hk.htm 來看結果



如要將文字背景透底，先隱藏“背景”圖層，選取文字圖層，**圖層~點陣化~文字**，加入漸層效果

檔案~另存新案，格式為 PNG → hk03

檔案~另存新案，格式為 GIF → hk03

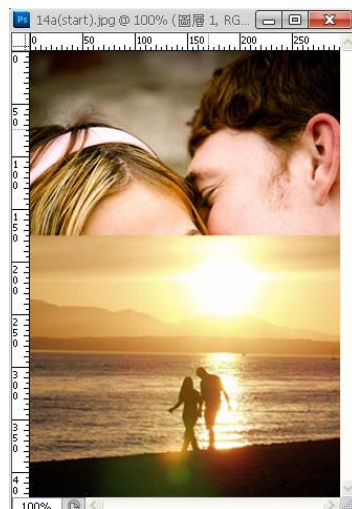
以 IE 來開啟 hk.htm 來看結果



照片合成海報

開啟 14a(start).jpg 及 14b(start).jpg，使用  (移動工具) 移動到一起

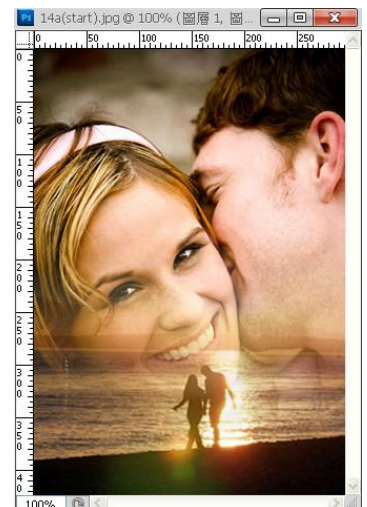
編輯~變形~縮放及按 **Shift** 來調整到一樣大小及適當位置



選取“圖層 1”及按  (增加向量圖遮色片)
使用  (漸層工具) 及選取“黑、白”漸層

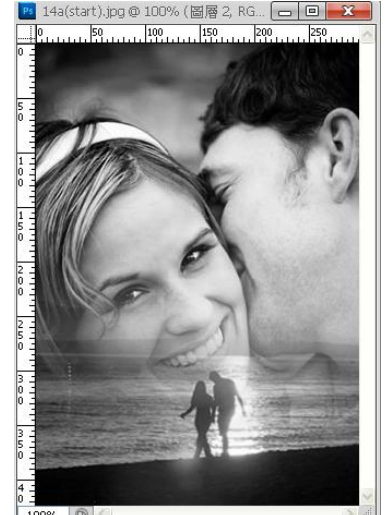
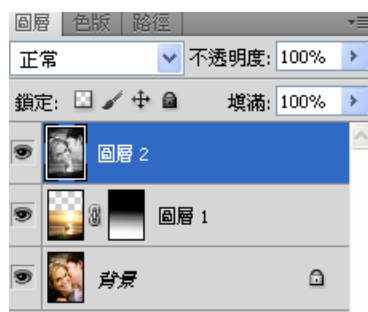


選取“圖層 1”內的遮色片，依所指示方向由上向下進行漸變填充。

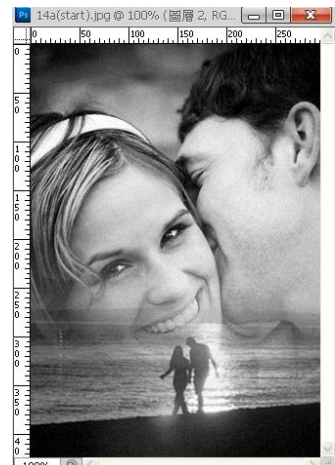


按 **Shift+Ctrl+Alt+E** 將“圖層 1”及“背景”合併來建立一個新圖層 (“圖層 2”)

按 **影像~調整~黑白** 來去色。



按 **濾鏡~雜訊~增加雜訊: 2** 將圖片加點



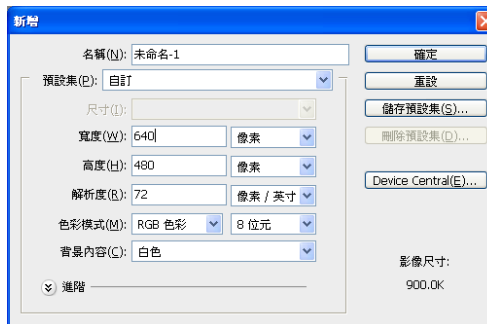
最後是上色，按 **圖層~新增填滿圖層~純色** 來建立淺黃色調整層 (fbdc7f) 及於 **圖層版** 選取“顏色”



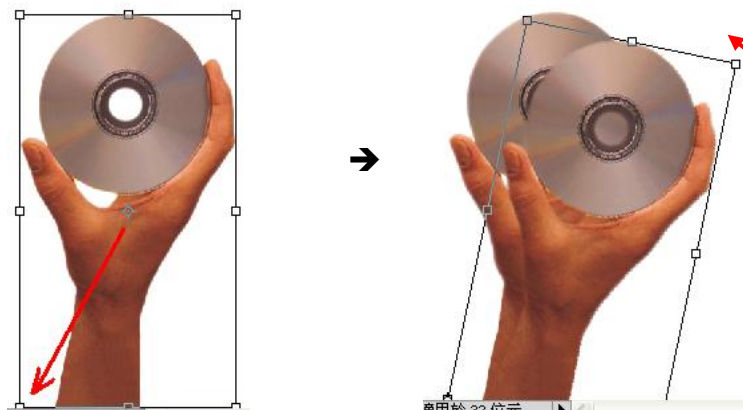
動感效果製作

開啟 及 **檔案~開新檔案**
(640x480, 72dpi, RGB, 白色)

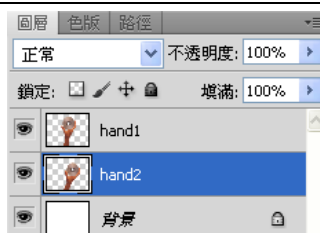
使用  (移動工具) 移動
15(start).jpg 到空白檔案及將圖層名改為
“hand1”， **複製圖層**及改名為
“hand2”



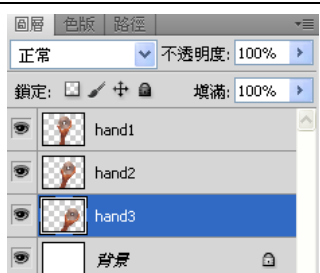
選取“hand2”，**編輯~任意變形**，將中心
點拉到左下角，然後於右上角來作適當
的位置，按 **Enter** 作確定



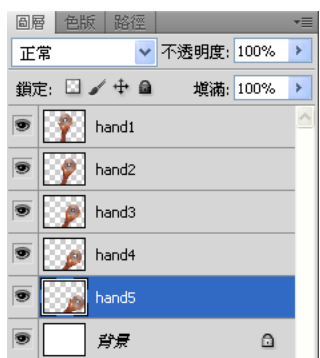
移動 “hand2” 到 “hand1” 之下



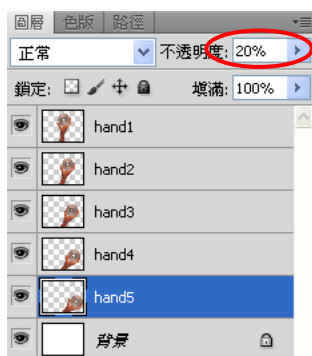
選取“hand2”， **複製圖層**及改名為
“hand3”，**編輯~任意變形**，將中心
點拉到左下角，然後於右上角來作適當
的位置，按 **Enter** 作確定，移動 “hand2”
到 “hand1” 之下



重覆步驟，製作 “hand4”及“hand5”圖
層



選取“hand5”，不透明度：20%
 選取“hand4”，不透明度：40%
 選取“hand3”，不透明度：60%
 選取“hand2”，不透明度：80%



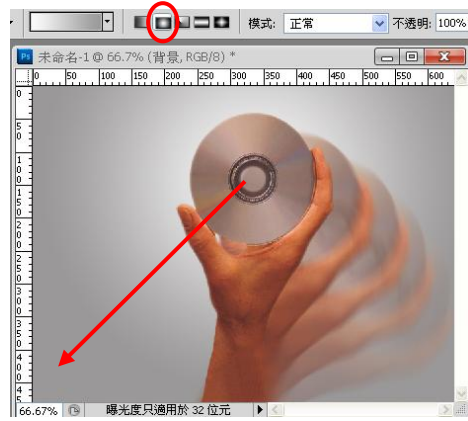
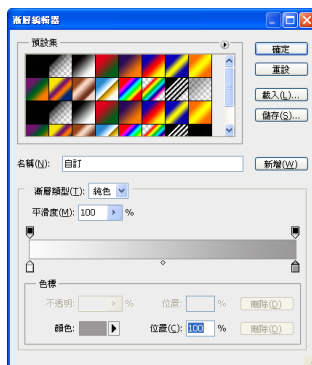
選取“hand5”，**濾鏡~模糊~放射狀模糊**，
 重覆步驟於“hand4”至“hand2”



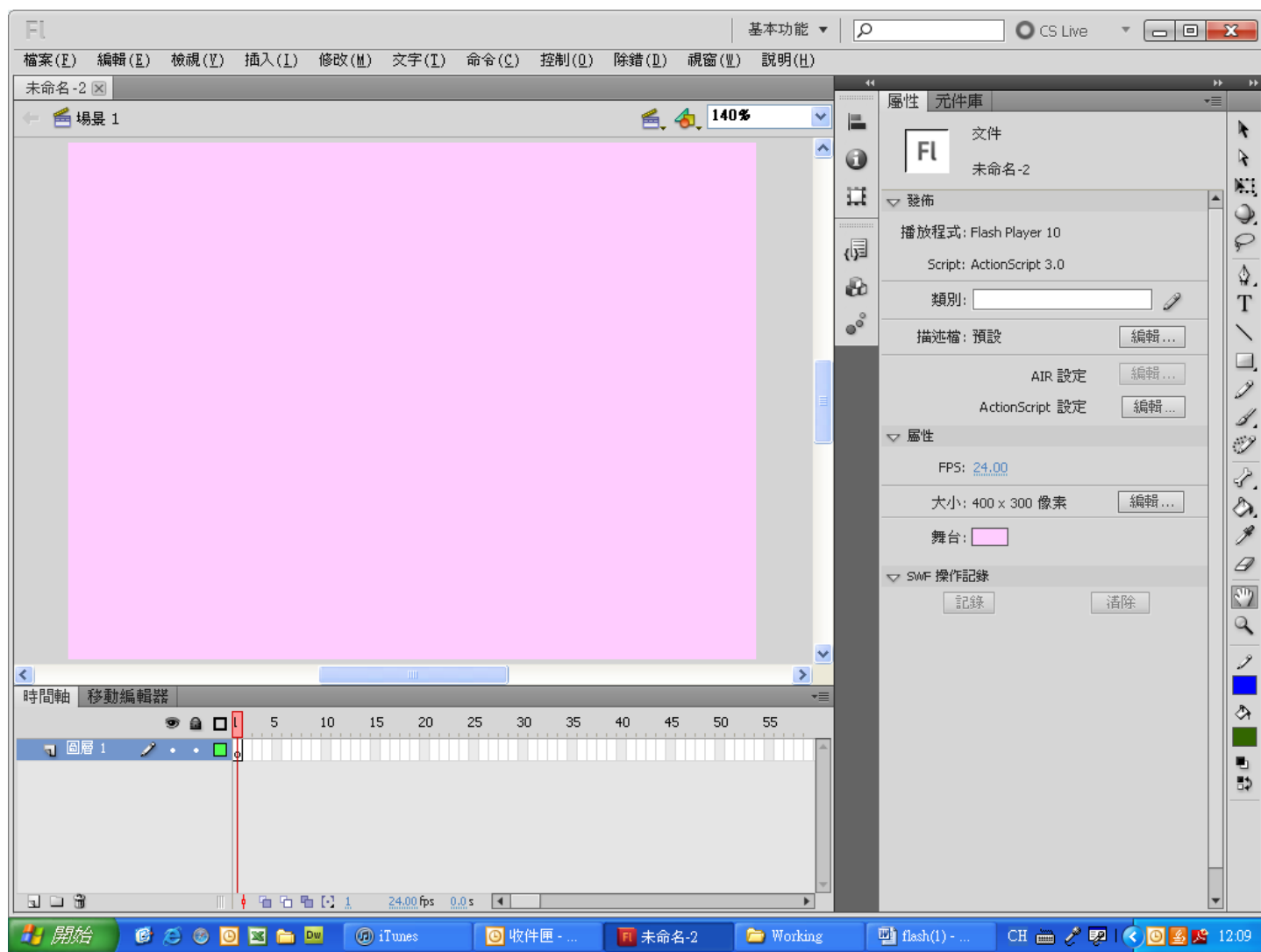
選取“hand5”，**濾鏡~模糊~模糊**，
 重覆步驟於“hand4”至“hand2”



選取“背景”圖層，使用  (漸層工具) 及做出一個“白至灰”漸層，選取“放射漸層”及放中心點拉出一個漸層

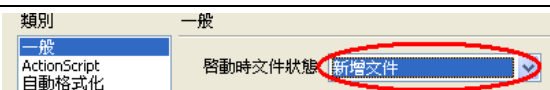


Animate CC 初設畫面

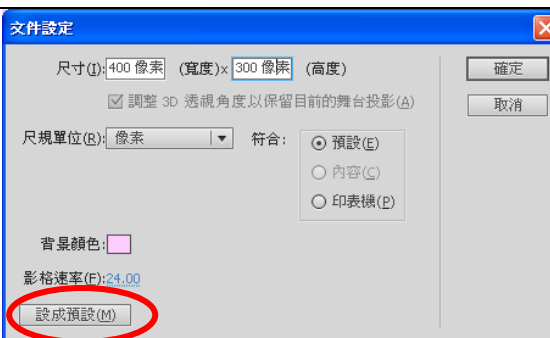


為了方便使用及教授，每次進入後請設定：

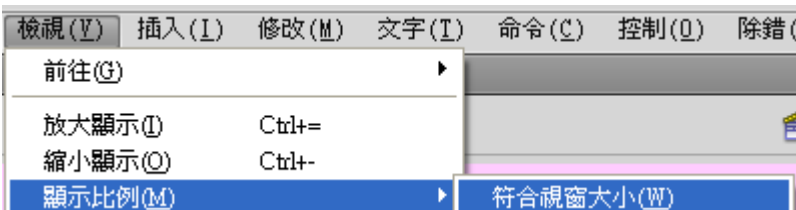
1. 編輯~偏好設定



2. 修改~文件

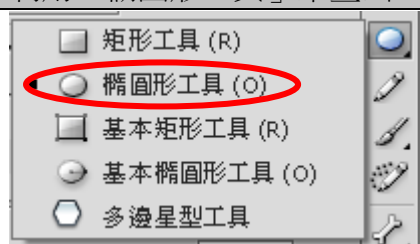


3. 檢視~顯示比例~符合視窗大小

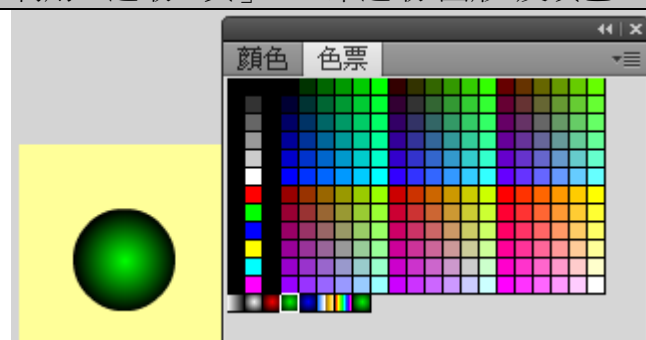


檔案~新增 (800 x 200 像素, #FFCC00, 24fps) 及儲存 D:\cs4\flash\flash01 fla

利用「橢圓形工具」來畫出一個“圓形”

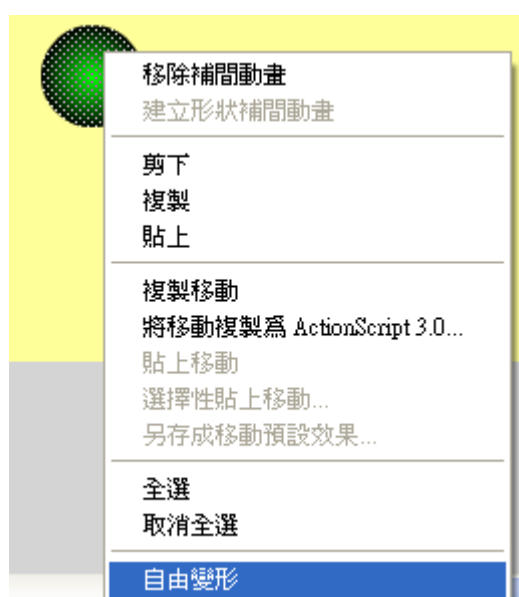


利用「選取工具」來選取“圓形”及填色

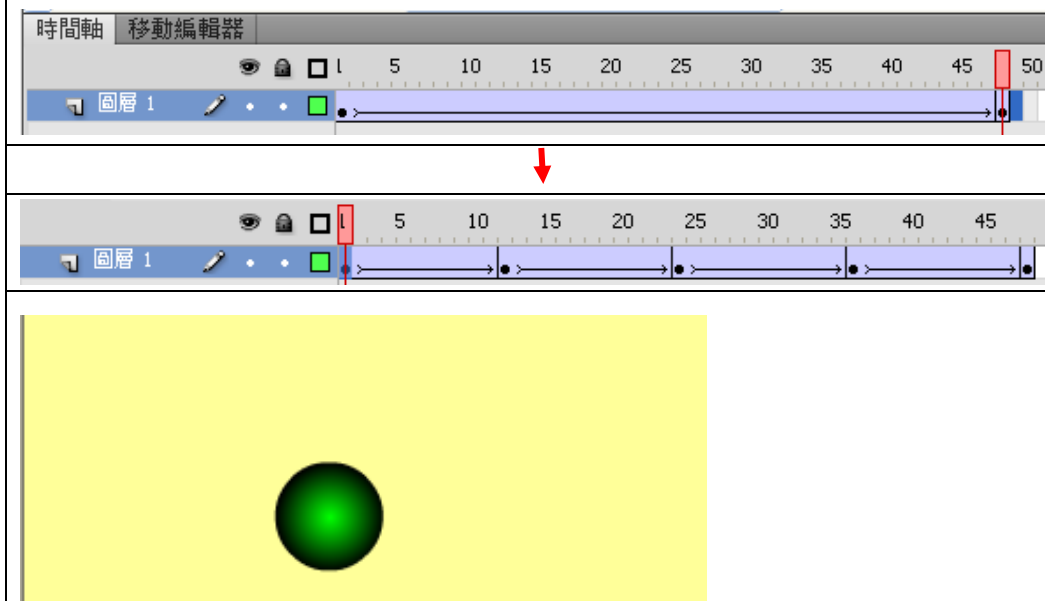


選取“圓形”後，按 **Ctrl-G** 來群組，按右鍵~自由變形，就可以移動、放大縮小及旋轉

於時間軸的“圖層 1”內的 48 格 (代表 2 秒)，按右鍵~插入關鍵影格



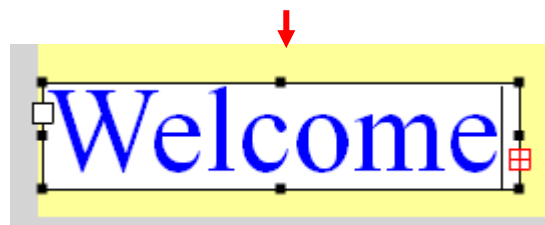
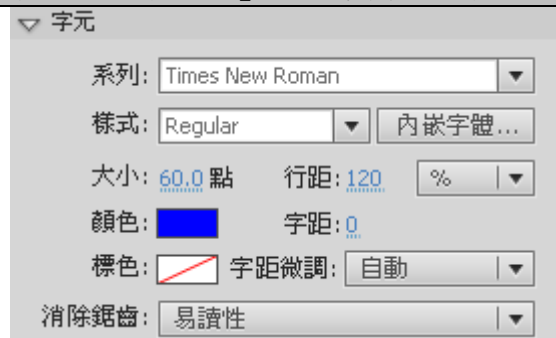
於此格內 (48 格)，將“圓形”移動其他位置，再選取之前一格 (即 47 格)，按右鍵~建立傳統補間動畫，可以按 <Enter> 來看動畫 或 檔案~發佈預覽~預設 **F12** (會產生 *.swf 及 *.htm，以 IE 來預覽) 你可以於其他格內(如 12, 24, 36 格)，按右鍵~插入關鍵影格，然後移動其他位置及放大縮小



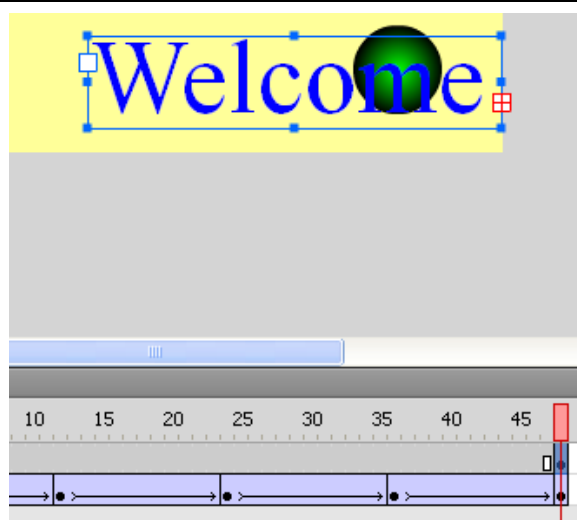
於時間軸的“圖層 1”，按右鍵~插入圖層



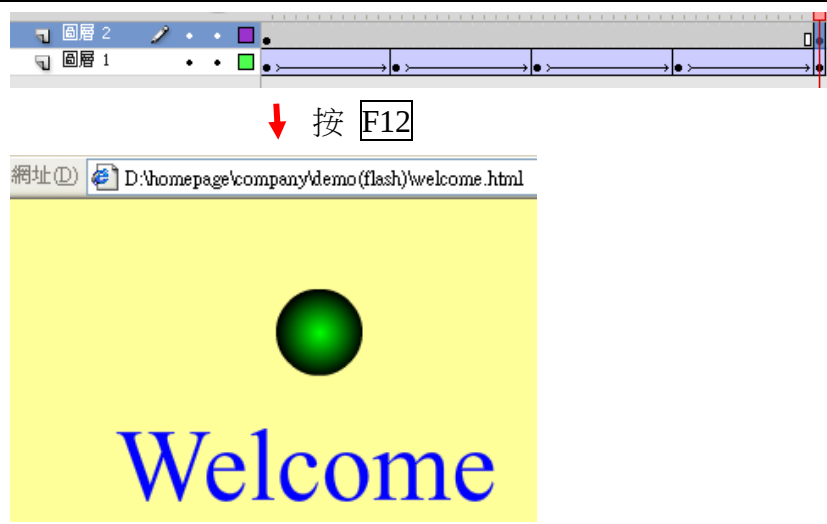
利用「文字工具」 來輸入文字 “Welcome”



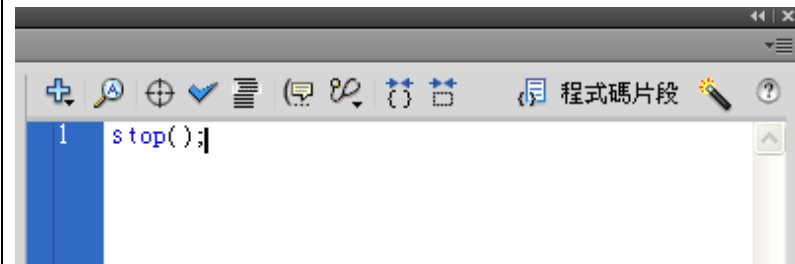
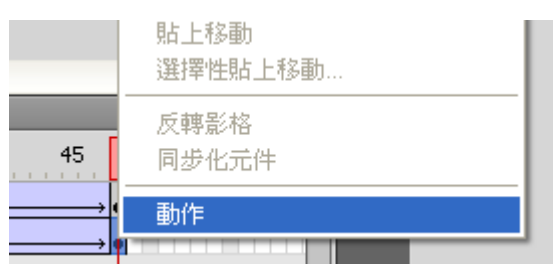
於時間軸的“圖層 2”內的 48 格 (代表 2 秒)，按右鍵~插入關鍵影格



於此格內 (48 格)，將“圓形”移動其他位置，再選取之前一格 (即 47 格)，按右鍵~建立傳統補間動畫



如只需插放一次，在最後的一格(即 48 格)，按右鍵~動作，輸入 `stop();` (代表動作停止)，按 **F12**



製作漸層變色文字

檔案~新增 (800 x 200 像素, ## FFCC00, 24fps) 及儲存 D:\cs4\flash\flash02 fla

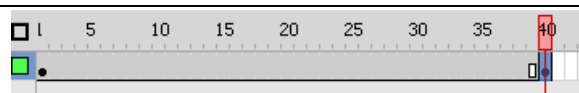
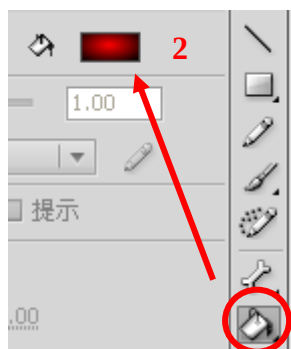
利用「文字工具」 來輸入文字 “Welcome”

按 **修改~打散** (Ctrl-B) 兩次來打散文字



利用  及  來加入漸層顏色於文字左方

於時間軸的“text1”內的 48 格 (代表 2 秒)，
按右鍵~**插入關鍵影格**



加入漸層顏色於文字右方



再選取之前一格 (即 47 格)，按右鍵~**建立形狀補間動畫**，按 <Enter> 或 **F12** 來看動畫

檔案~新增 (800 x 200 像素, ## FFCC00, 24fps) 及儲存 D:\cs4\flash\flash03 fla

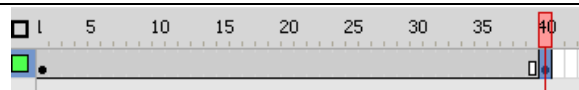
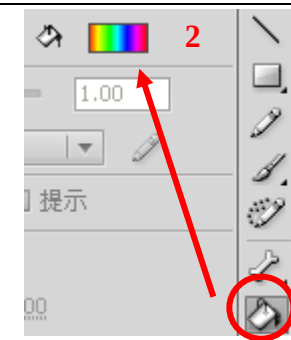
利用「文字工具」 來輸入文字 “Welcome”

按 **修改~打散** (Ctrl-B) 兩次來打散文字



利用  及  來加入漸層顏色於文字左方

於時間軸的“text1”內的 48 格 (代表 2 秒)，
按右鍵~**插入關鍵影格**



利用  來改變漸層顏色位置



再選取之前一格 (即 47 格)，按右鍵~**建立形狀補間動畫**，按 <Enter> 或 **F12** 來看動畫

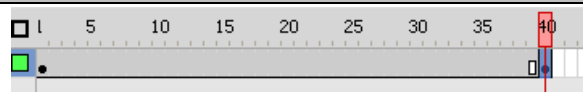
製作淡入淡出(Alpha)文字效果

檔案~新增 (800 x 200 像素, ## FFCC00, 24fps) 及儲存 D:\cs4\flash\flash04 fla

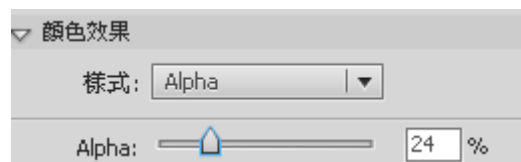
利用「文字工具」 來輸入文字 “Welcome”
(可加入陰影)



於時間軸的“text3”內的 48 格 (代表 2 秒), 按右鍵~插入關鍵影格



選取文字及於“顏色效果”的樣式內選取 “Alpha” 及 小於 100% (即為淡出)



再選取之前一格 (即 47 格), 按右鍵~建立傳統補間動畫, 按 <Enter> 或 F12 來看動畫

製作漸層及淡入淡出(Alpha)文字效果

檔案~新增 (800 x 200 像素, ## FFCC00, 24fps) 及儲存 D:\cs4\flash\flash05 fla

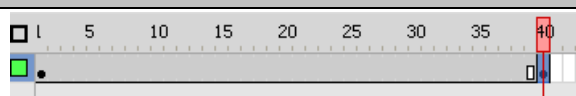
利用「文字工具」 來輸入文字 “Welcome”

按 修改~打散 (Ctrl-B) 兩次來打散文字

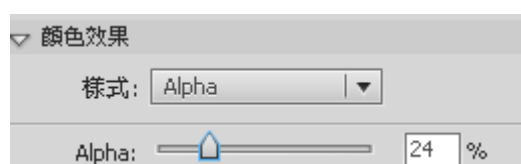


利用  及  來加入漸層顏色於文字

於時間軸的“text3”內的 48 格 (代表 2 秒), 按右鍵~插入關鍵影格



選取文字及於“顏色效果”的樣式內選取 “Alpha” 及 小於 100% (即為淡出)



於文字內, 按右鍵~轉換成元件



再選取之前一格 (即 47 格), 按右鍵~建立傳統補間動畫, 按 <Enter> 或 F12 來看動畫

製作一個導引線移動動畫

1. 在Flash開新檔案

- 大小為寬度 800 x 高度600 px (像素)
- 背景顏色: #CCFF00
- 影格速率: 25 fps
- 儲存 D:\cs4\flash\flash05 fla

2. 輸入文字「FLASH」文字 (靜態文字及於50格-加入影格)

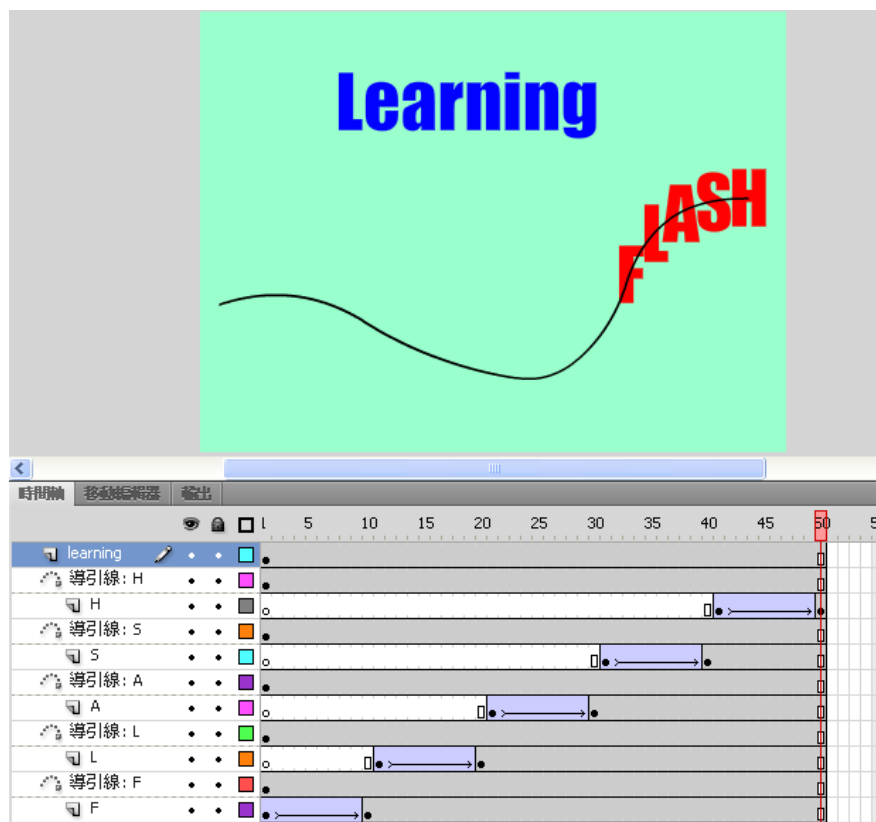
- 位置設定為左方
- 分散至各圖層「F」、「L」、「A」、「S」、「H」

3. 利用「移動補間動畫」，為每一個英文字母建立旋轉效果，移動從左到右

- 設定旋轉為「順時針」、次數為3次
- 整套影片所需的時間為50影格
- 每一字母所需要完成動作的影格數目為 10
- F (影格1-10)
- L (影格11-20)
- A (影格21-30)
- S (影格31-40)
- H (影格41-50)

4. 建立導引線移動動畫

- 加入導引線層
- 繪製一條曲線
- 使文字按照導引線從左到右移動，並設定為「沿向路徑」



5. 插入新圖層，使用文字工具，加 “Learning”